

นายสมศักดิ์ วิวัฒน์ไพศาล

งานด้านศิลปปะการต่อสู้

1. คณะอนุกรรมการยุทธศาสตร์การพัฒนามวยไทยแห่งชาติ ปี พ.ศ. 2560-2564
2. กำกับการต่อสู้ ละครเรื่อง แสบสะบ่ ชอง 3 ผู้สร้างคือ คุณปาริชาติ บิสสุทธิ์
3. กำกับการต่อสู้เรื่อง มุขบาทำเรือชอง 3
4. ครูผู้ช่วยฝึกสอนการต่อสู้ป้องกันตัว โรงเรียนนายสิบตำรวจ บางเขน
5. อาจารย์พิเศษวิชาดาบไทย และการต่อสู้ป้องกันตัว มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
6. วิทยากรอบรมการป้องกันตัว บุคลากรทางการแพทย์ โรงพยาบาลรามาริบดี
7. วิทยากรอบรมการป้องกันตัว บุคลากรทางการแพทย์ โรงพยาบาลมิชชั่น
8. วิทยากรอบรมการต่อสู้ป้องกันตัว โครงการสวัสดิภาพข้าราชการคณะวนศาสตร์
9. วิทยากรอบรมการต่อสู้ป้องกันตัว ชมรมมวยไทย และศิลปะป้องกันตัว ธนาคารแห่ง ประเทศไทย
10. วิทยากรอบรมเรื่อง มวยโคราช ศูนย์กลางความรู้ศิลปะมวยไทยสู่ระดับโลก (มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน)
11. วิทยากรเรื่องมวยโคราช ในสารคดีเรื่อง หมัดสั่ง (Muay Thai Power&Spirit
12. งานเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม มวยโคราช ที่สหพันธรัฐรัสเซีย

การศึกษาศิลปะการต่อสู้

การศึกษาศิลปะการต่อสู้ของไทย

- พ.ศ.2518 วิชาอาวุธไทย สำนักดาบพุทไธศวรรย์ อาจารย์สมัย เมษะมาน/ครูนพรัตน์ แจ่มสว่าง
(ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็นครู จิรวิทย์ แจ่มสว่าง)
- พ.ศ.2519 วิชาอาวุธไทย สำนักดาบสี่ราชเดช (ยหิป) ครูสังกาศ อิทธิปาหนันท์
- พ.ศ. 2522 วิชาอาวุธไทย และต่อสู้ป้องกันตัวของไทย สำนักดาบศรีไตรรัตน์
อาจารย์ นิพนธ์ ศรีวิเชียร อาจารย์ทองหล่อ ไตรรัตน์
- พ.ศ. 2526 วิชามวยไทย สายทวิสิทธิ์ จาก อ.ชัยสวัสดิ์ เทียนวิบูลย์
- พ.ศ. 2526 วิชามวยเชื้อไชยา จาก อ.ศรีธรรม ศรียาภัย /พี่สมศักดิ์ /พี่ณรงค์
- พ.ศ. 2528 วิชามวยไชยารัตน์ จาก ครูทองหล่อ ยาและ
- พ.ศ. 2529 วิชามวยไทย สายโคราช จากครูบัว วัดอิม (ร.ท. บัว นิลอาชา)
และครูประจวบ นิลอาชา
- พ.ศ. 2561 ครอบเป็นครูวิชาอาวุธไทย และป้องกันตัว สำนักดาบศรีไตรรัตน์
จาก อาจารย์มณูญ ไตรรัตน์

การต่อสู้นานาชาติ

- พ.ศ. 2522 วิชาไอคิโด เริ่มฝึกฝน จากสมาคมไอคิโดประเทศไทย จากอาจารย์ โมโตฮิโร ฟุคาคุซา
จนได้คุณวุฒิลำสุด รองสายดำชั้น 2 นำตาลปลายดำ 2Kyu
- พ.ศ. 2522 วิชาเทควอนโด สายจิโดควาน จาก อาจารย์วรรณะ แสงกุลโชติ และ
คุณวุฒิสายดำชั้นที่ 1 ดำรับ Kukiwon ของ WTF
- พ.ศ. 2528 วิชามวยจีน เหนือลิ้นเหวียน จาก อาจารย์หลี่เสียนหมิน (เกรียงไกร เถลิงพล)
- พ.ศ. 2529 วิชามวยไท้เก๊ก ตระกูลหยาง สาย อาจารย์ต่งอิงเจีย จาก อาจารย์เตี้ย เลียง ฮั่ว
- พ.ศ. 2542 วิชาคาราเต้ - โด สาย Goju Ryu สมาคมคาราเต้แห่งประเทศไทย
- พ.ศ. 2546 วิชามวยหวิงซุน สาย IpMan จาก อาจารย์อนันต์ ทิณพงศ์
- พ.ศ. 2549 วิชามวยจีนเหนือ สำนักอู่ถาน Wutan จาก อาจารย์ ดร.พันธ์ศักดิ์ เทียนวิบูลย์
- พ.ศ. 2562 วิชาการต่อสู้ของฟิลิปปินส์ Kali /Panantuka จาก Guru Ray Dionaldo
- พ.ศ. 2561 วิชาดาบญี่ปุ่นBatto Jutsu สำนัก เซโกริว จากอาจารย์ ฟูกุชิมะ เรียวอิจิ

Martial art Works



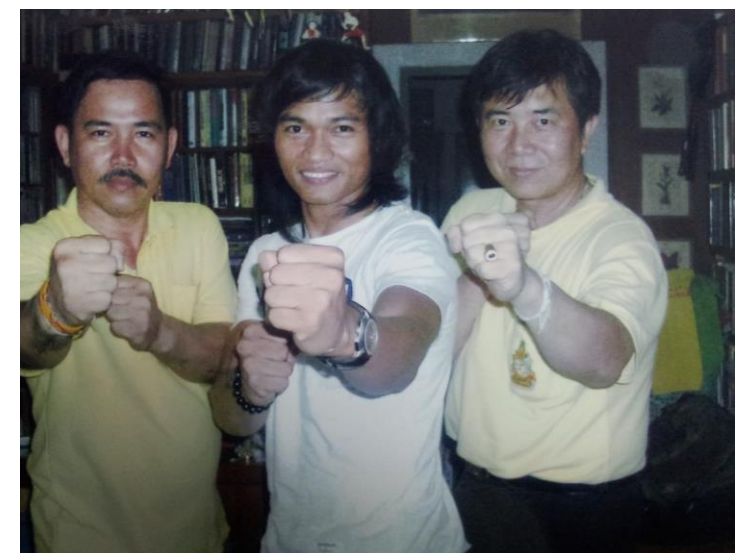
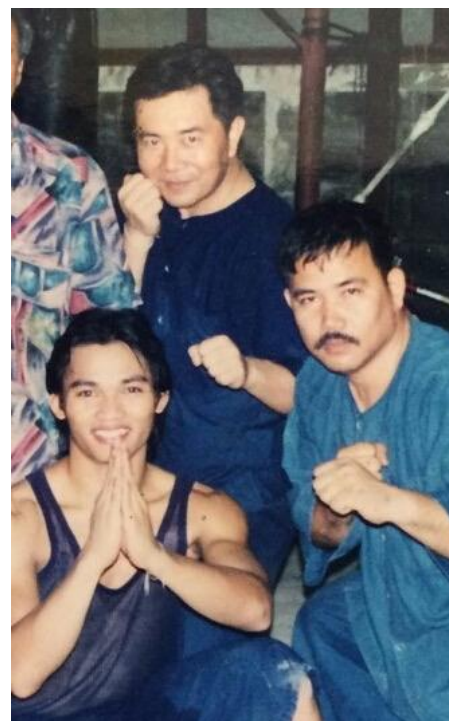
Self- Defense Technics Demonstration in
Security Activities Exhibition Security
Department/ Bank of Thailand



Thai Classical Martial arts for Self –
Defense Technics Workshop for
Government Officers /Faculty of Forestry



Fight Choreography in Thai Classical
Series “ San Sab Channel 3



Assistant Instructor Muay
Thai Koraj for Tony Jaa in Tom
Yam Koong The Movie



Special Guest and Instructor in
Documentary Series Proud of being
Thai /Thai PBS Channel



Authorized to be a “Kru” or Teacher in Thai Classical Martial Arts by Grand Master Manoon Trairat of Sri Trai Ratana School



Fight Choreography in Thai Series “Dai Dib” (Raw Thread that Thai Boxer wrap their Fists) in production Process on air this year

Instructor and Resource Person in The Documentary Muay Thai Power&Spirit



งานเผยแพร่มวยโคราชที่สหพันธรัฐรัสเซีย

