

ข้อมูลประวัติ



ชื่อและชื่อสกุล ดร. วสุ ปิเศษะนันท์

วัน เดือน ปีเกิด วันที่ 18 ธันวาคม พ.ศ. 2509

ประวัติการศึกษา สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีบัณฑิต จากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปี พ.ศ. 2532 ในระดับก่อนปริญญาเอก ด้านภาษา ประวัติศาสตร์ และอารยธรรมโลกโบราณ (D.E.A. Langues, Histoire & Civilisation des Mondes Anciens) จากคณะมนุษยศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ศิลปะและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยลูมิแอร์ ลียง เดอ ประเทศฝรั่งเศส กำกับดูแลโดย CNRS-สถาบันวิจัยด้านสถาปัตยกรรมโบราณ สำนักตะวันออก ในปี พ.ศ. 2537 ได้รับประกาศนียบัตรการศึกษาเจาะลึกทางสถาปัตยกรรม ด้านสถาปัตยกรรมและโบราณคดี (C.E.A.A. Architecture et Archeologie) จากโรงเรียนสถาปัตยกรรมแห่งสตรัสบูร์ก และปารีส-เบลวิลล์ ประเทศ ฝรั่งเศส ในปี พ.ศ. 2538 ได้รับการฝึกอบรมเรื่อง เทคโนโลยีการสงวนรักษาและบูรณะ จาก University of Shiga Prefecture ประเทศญี่ปุ่น โดยทุน JICA ในปี พ.ศ. 2541 และ สถาปัตยกรรมศาสตร์ดุซงึ่บัณฑิต จากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปี พ.ศ. 2553 ซึ่งได้รับพระราชทานรางวัลผลงานวิจัยดีเด่น ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตำแหน่งหน้าที่และสถานที่ทำงาน

สถาปนิกเชี่ยวชาญ (ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านสถาปัตยกรรม บูรณปฏิสังขรณ์ หรือสถาปัตยกรรมไทย) สำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร

อนุกรรมการ คณะอนุกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม

ตำแหน่งอื่นๆ

ประธานกรรมการอนุรักษ์ศิลปสถาปัตยกรรม และกรรมการกลาง สมาคมสถาปนิกสยาม

ในพระบรมราชูปถัมภ์ ถึงปี 2567

ผู้แทนสมาคมสถาปนิกสยามฯ ในคณะอนุกรรมการอนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์และเมืองเก่า

อุปนายก สมาคมอนุรักษ์ศิลปกรรมและสิ่งแวดล้อม (SCONTE)

กรรมการ สมาคมอิคอโมสไทย (ICOMOS Thailand)

ผลงานการทำงาน

การออกแบบ การดำเนินการอนุรักษ์โบราณสถานสำคัญของชาติประเภทต่างๆ หลายแห่ง โดยเฉพาะอย่างยิ่งโบราณสถานประเภทหินในวัฒนธรรมเขมร อาทิ ปราสาทสติกข์อักษร จ.สระแก้ว ปราสาทพิมาย จ.นครราชสีมา มีผลงานการบูรณะโบราณสถานหลายแห่งที่ได้รับรางวัลอนุรักษ์ดีเด่นจากสมาคมสถาปนิกสยามฯ ในพระบรมราชูปถัมภ์ อาทิ มัสยิดกรือเซะ จ.ปัตตานี ศาลแขวง จ.ราชบุรี พระวิหารวัดมกุฏกษัตริยาราม กรุงเทพฯ และยังมีส่วนอนุรักษ์หอไตรวัดเทพธิดารามวรวิหาร กรุงเทพฯ ได้รับรางวัลอนุรักษ์ในระดับเอเชีย-

แปซิฟิกของยูเนสโก มีผลงานการออกแบบอาคารในพื้นที่อนุรักษ์ อาทิ อาคารสำนักงานสำนักศิลปากรที่ 10 พิมาย อาคารสำนักงานอุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง อาคารสำนักงานและศูนย์ข้อมูลนักท่องเที่ยวอุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท อาคารศูนย์ข้อมูลนักท่องเที่ยวอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ

ผลงานที่เป็นสิ่งตีพิมพ์เอกสารวิชาการ ได้แก่

งานวิจัย

- รายงานการวิจัยเรื่อง การจัดการภูมิทัศน์และสถาปัตยกรรมของวัดไทยให้เกิดความเจริญศรัทธา : จากอดีตสู่ปัจจุบัน (Landscape and Architecture Management of Thai Temples for Faith Fostering: Past to Present) ส่วนหนึ่งของโครงการวิจัยพุทธศาสนศึกษา ของศูนย์พุทธศาสนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2558.
- รายงานการศึกษาส่วนบุคคล เรื่อง การดำเนินการตามอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลกของประเทศไทย ในการเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเข้าสู่บัญชีมรดกโลก กรณีศึกษา อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท จ.อุดรธานี ส่วนหนึ่งของหลักสูตรนักบริหารการทูตรุ่นที่ 12 ปี 2563.

บทความวิจัย

- การจัดการภูมิทัศน์และสถาปัตยกรรมของวัดไทยให้เกิดความเจริญศรัทธา: จากอดีตสู่ปัจจุบัน. ในวารสารพุทธศาสนศึกษา. หน้า 11-32. กรุงเทพฯ: ศูนย์พุทธศาสนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, มกราคม-เมษายน 2559.

บทความวิชาการ

- อิโคโมสกับกฎบัตรเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถาน. ใน Proceedings อิโคโมสกับบทบาทของเครือข่ายการอนุรักษ์และพัฒนาามรดกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย. หน้า 52 – 59. กรุงเทพฯ: อิโคโมสไทย, 2549.
- วิเคราะห์ระเบียบกรมศิลปากรว่าด้วยการอนุรักษ์โบราณสถานปี 2528. ใน Proceedings 2 ทศวรรษอิโคโมสไทย: การอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมเส้นทางสู่กฎบัตรประเทศไทย. หน้า 46 – 57. กรุงเทพฯ: อิโคโมสไทย, 2549.
- สดักก้อกรม การบูรณะโดยวิธีอนัสติโลซิส และการศึกษารูปแบบสถาปัตยกรรมจากกองหิน. ใน เอกสารประกอบการประชุมวิชาการนานาชาติ สถาปัตยปาฐะ สถาปัตยกรรมในดินแดนสุวรรณภูมิ. หน้า 73 – 90. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2550.
- การสื่อความหมายด้วยความเป็นของแท้: กรณีศึกษาอนัสติโลซิสประยุกต์ในประเทศไทย. ใน Proceedings การสื่อความหมายในการอนุรักษ์ จากสถาปัตยกรรมสู่มรดกชุมชน. หน้า 264 -295. กรุงเทพฯ: อิโคโมสไทย, 2551.
- “Anastylosis: An Alternative for Conservation of Stone Monuments” Report of the ASEAN Meeting of Experts for Formulating Guidelines for Archaeological Field Procedures and Techniques. Borobudur, Indonesia.

- “Limitation of Anastylis Concept on Practical Conservation” Proceedings of the Second Seminar on Thai-Japanese Cooperation in Conservation of Monuments in Thailand. Bangkok, Thailand.
- “Historical and Aesthetical Review on Stone Monuments in Thailand” Joint Meeting of ICOMOS-ISCS / ICOMOS Thailand / NRICPT and APSARA, Bangkok, Thailand.
- “Conservation of Krue Se Mosque, Pattani Province” Proceedings of the Seminar on Thailand – Malaysia: Malay Peninsula Archaeology Programme 2005. Malaysia.
- “Applied Anastylis: Prasat Phnom Wan Case Study” The Exchange Project on Cultural Heritage between Thailand and Cambodia. Bangkok, Thailand.
- “Interpretation with Authenticity: Applied Anastylis in Thailand” Proceedings of ICOMOS Thailand International Symposium 2007, Interpretation: from Monument to Living Heritage. Chulalongkorn University, Thailand.
- “Sdok Kok Thom: a Reconstruction of Meaning and Spirit from the Heap of Stones” Proceedings 11th International Congress on Deterioration and Conservation of Stone, Nicolaus Copernicus University, Poland.
- “Summary Report from Topographical Survey of Phra Wihan Area” เพื่อประกอบการจัดทำแผนบริหารจัดการในพื้นที่เขตกันชนที่อยู่ในฝั่งไทย สำหรับการประชุมคณะผู้เชี่ยวชาญนานาชาติเพื่อการนำปราสาทพระวิหารเข้าสู่บัญชีมรดกโลก ณ เมืองเสียมเรียบ มกราคม 2551.
- “Case: The Listing of Phra Wihan Temple as World Heritage Site” เอกสารเผยแพร่ในการประชุมใหญ่สามัญของอิโคโมสครั้งที่ 16 ณ เมืองควิเบค กันยายน 2551.
- “Indian Influenced Buddhist Heritage: Examples from Thailand and Southeast Asia” Proceedings International Symposium on Buddhist Temple Heritage in Korea – Buddhist Temple in Korea and its World Heritage Value, Tongdosa, Korea.
- “Actual Situation of Cultural Heritage Conservation/ Management in Thailand” The Workshop 2014 for Mekong Cultural Heritage Project, Siem Reap – Angkor, Cambodia.
- “Actual Concept of Cultural Heritage Conservation in Thailand: Case Study of Anastylis” ICCROM-CHA Forum 2014: Sri Lanka.
- “Phu Phrabat Historical Park: Management Aspect of a Cultural Landscape Nomination in Thailand” Proceedings International Workshop on the Sustainable Development of Honghe Hani Rice Terraces, China. 2014
- “Buddhist World Heritage Sites of Thailand” Proceedings International Conference on Religious Heritage, The Outstanding Universal Value of Buddhist Heritage, Suncheon, Korea. 2015

- “Conceptual and Technical Evolution of Anastylis Projects in Thailand” Proceedings of the Seminar Technical Issues and Prospects on the Preservation of Historical Sites in Southeast Asia, National Research Institute of Cultural Properties, Tokyo. 2016
- ถามมา ตอบไป: มรดกโลกคืออะไร มีประโยชน์อย่างไร จะต้องทำตามคำสั่งของยูเนสโกใช่หรือไม่. ใน ศิลปากร หน้า 108 - 119. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม, พฤษภาคม - มิถุนายน 2562.
- 90 ปี อนัสติโลซิสกับการอนุรักษ์ปราสาทหิน. ใน ศิลปากร หน้า 58 – 71. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม, มีนาคม - เมษายน 2564.
- ถามมา ตอบไป: ทำอย่างไรให้ประสบความสำเร็จในเส้นทางสู่มรดกโลก กรณีอุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท. ใน ศิลปากร หน้า 104 -114. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม, กรกฎาคม - สิงหาคม 2564.
- แนวทางในการอนุรักษ์โบราณสถานของกรมศิลปากร. ใน บันทึกการดำเนินงาน วัดกระเจี : อัญญาอนุรักษ์. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร, 2564.
- สดึกก็อกรม: สถาปกะ – บุรณะอนุรักษ์. ใน ปราสาทสดึกก็อกรม: อุทยานประวัติศาสตร์ ณ ชายแดนตะวันออก. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร, 2565.
- การวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมรัตนตรัยแห่งวิมาปุระ. ใน ศิลปากร หน้า 87 – 98. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม, พฤษภาคม - มิถุนายน 2565.
- การวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมปราสาทพิมาย. ใน ศิลปากร หน้า 20 – 39. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม, พฤศจิกายน - ธันวาคม 2566.

หนังสือ

- การศึกษาเปรียบเทียบการบูรณะโบราณสถานอนัสติโลซิส. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร, 2540.
- คู่มือการดูแลรักษาโบราณสถาน. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร, 2547.
- 174 มรดกสถาปัตยกรรมในประเทศไทย. กรุงเทพฯ: สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์, 2547.
- เขาพระวิหาร และพื้นที่โดยรอบในประเทศไทย: การบริหารจัดการและความเป็นมา. กรุงเทพฯ: สมาคมอิโคโมสไทย, 2551.
- 183 มรดกสถาปัตยกรรมในประเทศไทย เล่ม 2. กรุงเทพฯ: สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์, 2555.
- หลักการและแนวทางการอนุรักษ์มรดกสถาปัตยกรรมไม้. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร, 2565. (บรรณาธิการ)

นอกจากนี้ยังมีประสบการณ์ในการเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการมรดกโลกหลายครั้ง การทำงานในฐานะนักวิชาการของสภาการโบราณสถานระหว่างประเทศ (ICOMOS) ในการร่วมเป็น World Heritage Panel และประเมินแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมที่ขอเสนอเข้าบรรจุในบัญชีมรดกโลกทั้งในรูปแบบ Desk Review และ Mission ของ กัมพูชา อินเดีย เกาหลี ไต้หวัน รัสเซีย และอินโดนีเซีย รวมทั้งยังเป็นหนึ่งในคณะทำงาน

จัดทำเอกสารนำเสนอ ทางรถไฟสายมรณะ เข้าสู่บัญชีเบื้องต้นของมรดกโลก จัดทำเอกสารนำเสนอ เมือง
โบราณศรีเทพ และอุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท เข้าสู่บัญชีมรดกโลก